



珍しく見えた夏の富士山

多摩川の散歩は、雨が降らない限り、毎日続いている。スポーツジムや公営プールにも行っている。健康のためもあるけれど、スマホに CD からダウンロードした音楽を聞く方が楽しみになっている。主としてクラシックである。月の初めの往路はベートーベンの田園から始まる。復路はベラフォンテとかヘレン・メリルなどのポピュラーが多い。クラシックにはモーツァルト・チャイコフスキー・ラフマニノフなどの交響曲や協奏曲の他にバイオリンやピアノ、その他佐藤しのぶなどの声楽など諸々である。ポピュラーには越路吹雪や中島みゆき・森山良子など古い人が多い。新しくても新妻聖子程度である。これらを組み合わせて聴いている。演歌では美空ひばりが唯一ある。私のカラオケの得意曲はお祭りマンボである。

午前中はスポーツジムでペダルを踏むクロストレーナーとトレッドミルでの歩行が中心である。歩数計は 10,000 歩を超える。午後の多摩川も 10,000 歩を超える。それなのに山では弱くなってきた。サラリーマン時代は週末のプール通いだけで山ではバテ知らずだったのに。トホホ